

Donnerstag, 24.1.2007 - Mittwoch 30.1.2008

Schloss Seefeld Kino + Lounge 08152-981898	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi
	24	25	26	27	28	29	30
Kleiner Dodo	15.30		14.30	14.30			
Der Fuchs und das Mädchen	17.00	16.00	16.00	16.00	17.00		
Houwelandt		22.15	22.15	11.00			21.30
Heimatklänge				13.00			
Keinohrhasen	18.45	17.45	17.45	17.45	18.45		17.00
	20.45	20.00	20.00	20.00	20.45	20.45	19.30
Lounge: Blindsight	19.30	19.30	19.30	19.30	19.30		19.30
Lounge: Callas assoluta	17.30	17.30		11.00	17.30		
Lounge: Hotel very welcome	21.30	21.30	21.30	17.45			17.15

Neu

An ihrer Seite

Kanada 2006 R: Sarah Polley D: Julie Christie, 109 Min. Seit 50 Jahren sind Fiona und Grant verheiratet; ihr Lebensabend verspricht glücklich zu werden - bis Fiona immer stärker unter Gedächtnisverlust leidet und man bei ihr Alzheimer diagnostiziert. Als Grant seine Frau nach 30 Tagen erstmals im Heim wieder besucht, erkennt Fiona ihn nicht wieder. Schlimmer noch, ihre ganze Zuneigung gehört jetzt vielmehr Aubrey, einem anderen Heimbewohner.

Blindsight

GB 2007 R: Lucy Walker, Dokumentarfilm. Vor der atemberaubenden Kulisse des Himalajas steigen sechs tibetische Teenager auf den 8000 Meter hohen Lhakpa Ri. Diese Unternehmung erscheint um so unglaublicher, da die tibetischen Kinder blind sind und von einer blinden Lehrerin begleitet werden. Die Expedition führt die Kinder aus einem Leben mit dem Stigma des Blindseins heraus und gibt ihnen eine neue Zukunft.

Hotel very welcome

D 2007, Regie: Sonja Heiss, 90 min., Fünf Rucksacktouristen reisen durch den großen, exotischen Vergnügungspark Asien, um dem europäischen Alltag zu entfliehen. Mit reichlich Einsamkeit im Gepäck arbeiten sie in der Ferne Indiens und Thailands hart am Glückhügel.

Gewinner des Fünf-seen-Filmfestivals 2007 - erinnern Sie sich noch?

Houwelandt - Ein Roman entsteht

Regie: Jörg Adolf, 107 min., 17 Monate lang wird Schriftsteller John von Düffel („Vom Wasser“) bei der Entstehung seines neuen Romans „Houwelandt“ beobachtet. Mit genauem und liebevollem Blick auf die Menschen die ihm begegnen, wird die Entstehung und Verwandlung des Textes, die Treffen mit dem Verleger, die intensive Auseinandersetzung mit dem Lektor, die werbestrategischen Besprechungen im Verlag, die Veröffentlichung und Vermarktung des fertigen Buches und schließlich die Mechanismen des Marktes gezeigt

Keinohrhasen

Der Komödienterfolg des letzten Monats. Einfach schön und humorvoll zum Anschauen. D 2007, Regie: Til Schweiger, mit T.S., Nora Tschirner, Wegen einer besonders abstrusen erfundenen Geschichte wird Star-Reporter Ludo (Till Schweiger) zu 300 Stunden gemeinnütziger Arbeit verurteilt. Er landet in einen Kinderhort. Dort hat Anna (Nora Tschirner) das Sagen. Sie kennt Ludo von früher. Doch schon als Kinder hatten die Zwei ein gespanntes Verhältnis. Die vergangenen Jahre haben die Kluft nur noch größer gemacht. Oder schweißt sie die "Not" zusammen?

My blueberry nights

Der bildgewaltige, stimmungsvolle (vor allem durch die Musik), neue Film von Wong Kar-Wei, 95 min., Elizabeth (Norah Jones) ist Stammkunde in der kleinen New Yorker-Cafeteria von Jeremy (Jude Law). Sie bestellt jeden Abend ein Stück Blaubeerkuchen. Eines Tages vertraut die junge Frau dem Ladenbesitzer ihre Geschichte an. Kurz danach verschwindet die mysteriöse Kundin wieder. Jeremy erfährt, dass Elizabeth aus der Stadt weggezogen ist, um einen Neuanfang zu wagen. Ihre Reise folgt der legendären Route 66, New York, Memphis und Nevada liegen auf der Strecke.

Die rote Zora

Verfilmung des Jugendbuchklassikers. D/Schweden 2008, 99 min., Regie: Peter Kahane, mit Linn Sara Reusse, Kroatien in den 30-er Jahren. Die rote Zora und ihre Bande aus Waisenkindern hilft Branko, der ihrer Gruppe beitrifft. Als er sich in die Lehrerstochter verliebt, komplizieren sich die Dinge.

Starnberg -08151-971800	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi
	24	25	26	27	28	29	30
Lady Chatterley, OmU				11.00			09.30
3 Euro: Pippi Langstrumpf			14.00	14.00			
3 Euro: Madita							15.00
Die rote Zora	Tägl. 15.30+17.45, Sa, So a. 13.15						
I am legend			16.00	16.00			17.00
	19.45	19.45	19.45	19.45	19.45	19.45	19.45
My blueberry nights	19.00	19.00	20.00	18.00	19.00	19.00	09.30
	21.00	21.00	22.00	20.00	21.00	21.00	21.00
Dialog mit meinem Gärtner	17.00	17.00	18.00	11.00	17.00	17.00	19.00

Herrsching 08152-399610	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi
	24	25	26	27	28	29	30
Sembene: Moolade		21.45		18.15			
Sembene: Faat Kine			22.15	13.00			
Hoppet	16.00	16.00	15.00	15.00			16.00
An ihrer Seite	18.00	18.00	18.15	11.00	20.15	20.15	18.00
Beste Gegend	20.00	20.00	16.30	16.30	18.30	18.30	20.00
			20.30	20.30			

WEITER&WIEDER

Beste Gegend

D 2007 R: Marcus H. Rosenmüller, 90 min., mit Anna Maria Sturm, Rosalie Thomass, Ferdinand Schmidt-Modrow Kati und ihre Freundin Kris sind Blutsbrüder und durchleben die wilde Zeit vor und nach dem Abitur. Kraftvoll-bayrisch, manchmal laut, manchmal auf der Spurensuche nach der eigenen Jugend inszeniert Rosenmüller den zweiten Teil dieser Dachauer-Moos-Trilogie. Am Ende steigt Kris allein in einen Flieger und Kati winkt ihr nach. Kati ist daheim geblieben. Weil: Beste Gegend - unsere.

Callas assoluta

Fr 2007, Regie: Philippe Kholy, 98 min., OmU In Interviews mit Kollegen und Weggefährten, privaten und öffentlichen Filmaufnahmen, Fotos und Mitschnitten ihrer Auftritte entfalten sich künstlerische wie persönliche Aspekte eines großen Stars, den die Medien glorifiziert wie verrissen haben, jedoch nur allzu gern und zudringlich im Auge behielten, vor allem dann, wenn ein Skandal zu wittern war

Dialog mit meinem Gärtner

Regie: Jean Becker, Mit Daniel Auteuil, Jean-Pierre Darroussin, Fr 2007, 109 Min. Einn renommierter Pariser Maler kehrt zurück in das Haus seiner Jugend. Ein alter Freund aus dem Dorf, den er aus den Augen verloren hatte, wird sein Gärtner. Indem er ihn die Tage über bei seiner Arbeit erlebt, entdeckt der Maler nach und nach einen Menschen, der ihn durch seine offene und einfache Sicht der Dinge immer mehr erstaunt.

Lady Chatterley

Regie: Pascale Ferran, 167 min., OmU, Eine beeindruckende, zeitlos aktuelle Literaturverfilmung. Die junge Constance ist mit dem gut situierten Clifford Chatterley verheiratet. Nachdem der gelähmt und impotent aus dem Ersten Weltkrieg heimkehrt, lebt Constance zurückgezogen, bis sie den Jagdaufseher Parkin trifft. Die beiden beginnen eine leidenschaftliche Liebesbeziehung. In Frankreich mit fünf Césars ausgezeichnet.

Moolade

Senegal 2004, 124 min. Sembène schildert in Moolade eine traditionelle dörfliche Wertegemeinschaft, in die durch einen Händler, den Bräutigam einer Prinzessin und Medien moderne Einflüsse einbrechen. Die Frauen des Dorfes bleiben bei Sembène das einzig verlässliche moralische Rückgrat des gemeinschaftlichen Zusammenlebens.

TIPP: Hoppet

88 min., Regie: Peter Naess, Schw 2007. Der zwölfjährige Azad ist ein begeisterter Hochspringer. Doch in seiner Heimat im Mittleren Osten herrscht Bürgerkrieg und er kann von einer Hochsprungkariere nur träumen. Eines Tages beschließt seine Familie zu Verwandten nach Deutschland zu fliehen. Zuerst sollen Azad und sein zwei Jahre älterer Bruder Tigris ausreisen - ihre Eltern wollen sobald wie möglich nachkommen. Zu spät bemerken Azad und Tigris auf ihrer Flucht, dass sie von Schleppern betrogen wurden und so landen die Kinder in Stockholm. Zum Glück findet Azad Freunde, die ihm helfen und als er im Schulsportverein sein Springertalent unter Beweis stellen kann und das Team zu einer Meisterschaft nach Berlin eingeladen wird, ergreift Azad die ihm gebotene Chance, seine Eltern zu suchen...